**RÚBRICA EVALUADA RESUMEN UNIDAD 0**

**Rúbrica n°1 Taller de Literatura 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | | | **Curso:** |  | **Fecha** |  |
| **Puntaje Evaluación** | | **34 puntos** | **Puntaje de corte (60%):** | | **19 puntos** | | |
| **Puntaje obtenido:** | |  | **Calificación:** | |  | | |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES:**  **Elaborar informe**:  El informe es un tipo de texto expositivo que permite analizar de manera más profunda un tema en particular.  El trabajo que deben hacer es en el computador con las siguientes **instrucciones**:   * En Word, con margen normal, tamaño carta. * Letra Arial N°12 con interlineado 1,5. * Portada debe tener: Insignia institucional, título del análisis del cuento (tema: original, puede destacar con letra n°16), autor (alumno), curso, asignatura, profesora. * Índice: de los contenidos expuestos en el informe (n° página) * Introducción: anuncia el contenido del informe presentando el “cuento” a tratar, de manera generalizada. * Desarrollo o contenido: analizar y explicar un cuento – que haya sido significativo, en lecturas anteriores, relaciona críticamente con sus propias experiencias y valores relacionados con el cuento. (En el caso que no recuerde alguno le sugiero uno de Baldomero Lillo o Edgar Allan Poe.). realizar un análisis del contexto situacional, exponer personajes descripciones y puntos de vistas. * A modo de conclusión: exponer experiencias generalizadas con el cuento, analizar el contexto de producción de la obra literaria, hacer una reflexión. * Bibliografía.   **ENTREGA**: vía mail al correo [natalia.pavez@elar.cl](mailto:natalia.pavez@elar.cl) plazo hasta el viernes 27 de marzo 2020 adjuntar informe al correo profesora: Natalia Pavez Valdivia |

|  |
| --- |
| **Objetivos: Crear un informe de análisis de un cuento a elección.**  **Contenidos: Contexto de producción de la obra literaria, la crítica literaria. Argumentar** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rúbrica, creación de un informe de análisis de un cuento a elección.** | | | | |
| **Aspectos formales:** | **Puntaje ideal** | | **Puntaje obtenido** | |
| Cumple con la portada de manera óptima con lo solicitado | | 2 |  | |
| Cumple con la letra, interlineado, el N° de letra margen y tamaño | | 2 |  | |
| Presenta adecuadamente el índice y su n° de página | | 2 |  | |
| Respeta las normas ortográficas | | 2 |  | |
| Organiza adecuadamente el informe (se identifica claramente el inicio- desarrollo – conclusión, títulos y subtítulos, bibliografía | | 2 |  | |
| **Puntaje aspectos formales** | | **10 puntos** | |  |
| **Aspectos del contenido:** | | | | |
| **En la introducción:**   * Anuncia el objetivo del informe el cuento del cual va a exponer con un breve resumen. * Describe aspectos generales de los personajes principales del cuento expuesto. | | 6  (3 puntos c/u) |  | |
| **En el desarrollo:**   * Analiza y explica las principales características del cuento, las vivencias de los personajes, el ambiente, el tiempo en que se desarrolla la acción. * Relaciona lo expuesto de manera crítica con las experiencias que haya tenido. * Describe experiencias de manera objetiva y subjetiva desde su propio punto de vista y de los personajes del cuento expuesto. | | 9  (3 puntos c/u) |  | |
| **A modo de conclusión:**   * Elabora conclusiones relacionadas con el cuento, a la actualidad o realidad en la que vivimos * Hace referencias bibliográficas en el contexto de producción de la obra literaria. * Realiza una reflexión del cuento expuesto, concluyendo con una breve cita a modo de síntesis. | | 9  (3 puntos c/u) |  | |
| **Puntaje aspectos de contenido** | | **24** |  | |
| **Puntaje total** | | **34 puntos** |  | |